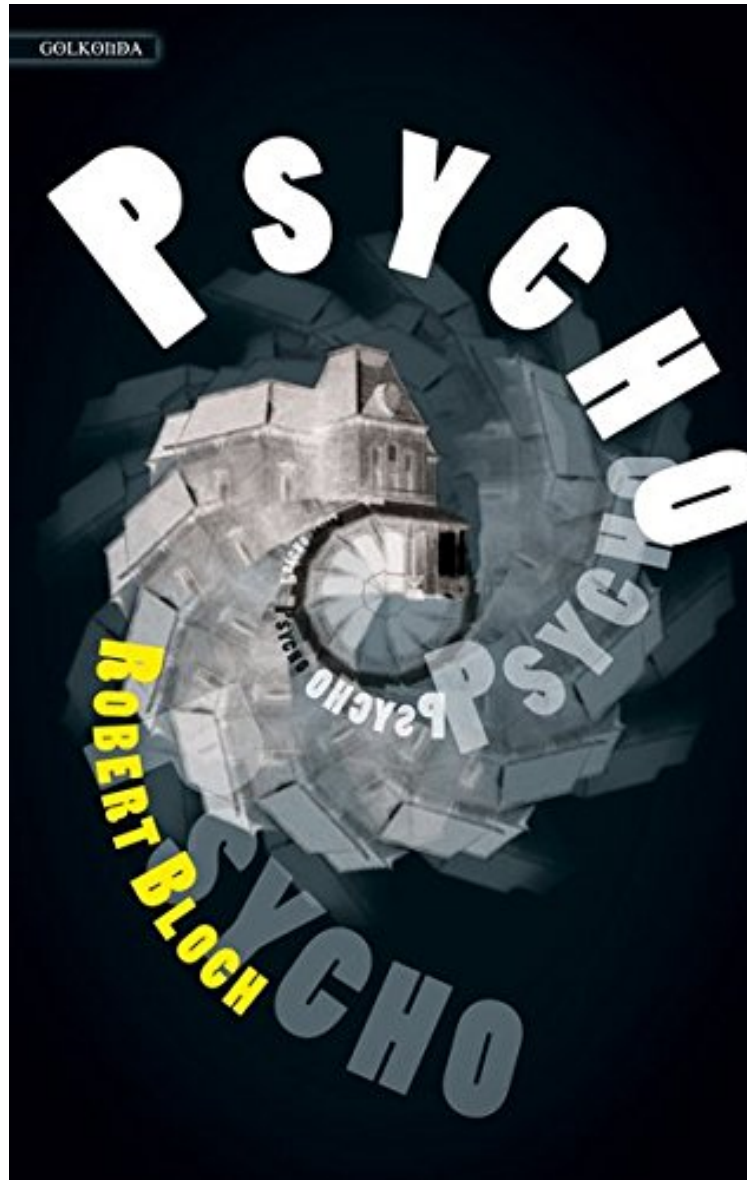


[DOWNLOAD] Psycho

Psycho

Von Robert Bloch

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #148249 in BcherVerffentlicht am: 2012-09-15Erscheinungsdatum: 2012-09-15Abmessungen: 8.07 x .59b x 5.04l, Einband: Gebundene Ausgabe198 Seiten | File size: 19.Mb

Von Robert Bloch : Psycho before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Psycho:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend bis zu letztVon AndersonObwohl ich den Film Psycho schon gesehen habe, wollte ich das Buch unbedingt lesen. Genau wie der Film ist die Geschichte von Anfang bis Ende Spannend und es war mir kaum mglich,

das Buch aus der Hand zu legen. Robert Bloch hat hier wirklich ein Meisterwerk geschaffen. Da berrascht es kaum, dass Alfred Hitchcock die Geschichte fast ein zu eins bernommen hat. Dieses Buch kann ich wirklich nur empfehlen ...23 von 24 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungene Neubersetzung und tolle Ausgabe! Von Peter Wacker Der Golkonda-Verlag bringt mit "Psycho" einen Klassiker in Neubersetzung heraus. Zur Handlung um Norman Bates, seine schreckliche Mutter, Mary, Sam und Lila will ich nicht viele Worte verlieren. Nur eins: Wer Hitchcocks Film kennt, kennt noch lange nicht "Psycho"! Whrend Hitchcock Anthony Perkins (der ohne Frage ein toller Schauspieler war) als Norman Bates auftreten lsst, so ist das Original ein versoffener, fast kahlkpfiger Fettsack, der gerne mal zur Pulle greift. Die weiblichen Figuren, Mary und Lila, kommen in der Romanvorlage tausendmal erotischer daher als die faden Darstellerinnen im Hitchcocks Film. Zudem ist die Handlung im Buch ordentlich zerpuzzelt und lebt von Handlungssprngen und Spiegelungen, die der Film so nicht kennt und die Hitchcock so auch nicht umsetzen konnte. Das macht den Reiz des "Psycho"-Romans aus. Er ist viel tiefergrndiger, bser und erschreckender als der Film, wobei er dennoch ohne Splatter-Elemente daherkommt. Der berhmte Mord unter der Dusche und die Ermordung des Schnfflers Abogast sind dennoch tausendmal packender von Bloch beschrieben als sie Hitchcock filmisch umgesetzt hat. Daher macht die Lektre auch so eine unglaublich schaurige Freude. Zur Ausgabe: Wie alle Bcher des Golkonda-Verlages, die ich besitze (es sind vor allem die Titel von Joe R. Lansdale), ist auch "Psycho" kein Hardcover, dennoch aber ein schnes Buch mit angenehmen Schriftsatz und schner Gestaltung. Im Vergleich zu meiner Ausgabe von Heyne ist die bersetzung der Golkonda-Ausgabe genauer und ausfhrlicher, was ebenfalls fr diese Ausgabe spricht. Der absolute Pluspunkt ist jedoch eine kurze Stellungnahme von Robert Bloch am Ende des Buches, in welcher er die Auswirkungen der Verfilmung des Stoffes durch Hitchcock auf sein eigenes literarisches Schaffen zynisch-bissig kommentiert und sehr gut darstellt, wie Hitchcock das Produkt "Psycho" fr sich voreinnahmte und den eigentlichen Autor, nmlich Bloch, austach! Spannend und erhellend zu lesen. Insgesamt: eine sehr schne, sehr gut bersetzte Ausgabe eines Klassikers der Krimiliteratur, der weit ber der Verfilmung anzusiedeln ist! 5 von 5 Hieben mit dem Schlachtermesser!!! 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. sehr spannend Von Gretanachdem ich den Film bereits mehrmals gesehen habe, wollte ich das Buch lesen, auf dem alles basiert. Es ist sehr subtil und spannend geschrieben. Hat mir gut gefallen.

Pressestimmen Ein Meisterwerk des eiskalten Entsetzens. (The New York Times) Kurzbeschreibung Die junge Mary Crane soll fr ihren Chef, einem unsympathischen Immobilienmakler, 40.000 Dollar auf die Bank bringen und beschliet stattdessen, in einem anderen Bundesstaat ein neues Leben anzufangen. Auf dem Weg in das kleine Stdtchen Fairvale, wo ihr Verlobter wohnt, verfhrt sie sich jedoch, sodass sie sich gezwungen sieht, in einem abgelegenen Motel zu bernachten. An der Rezeption begrt sie ein etwas linkischer Mann mittleren Alters. Sein Name ist Norman Bates. Psycho erschien erstmals 1959 und wurde knapp ein Jahr spter von Alfred Hitchcock kongenial verfilmt. Der Roman wurde mit dem 'Edgar Allan Poe Special Award' ausgezeichnet und sein Autor ber Nacht weltberhmt. Die vorliegende Neubersetzung stellt unter Beweis, dass dieses Highlight des psychologischen Horror-Thrillers auch im 21. Jahrhundert noch unbertroffen ist. ber den Autor und weitere Mitwirkende Robert Bloch (1917-1994) gilt als einer der besten und berhmtesten Science-Fiction- und Horror-Autoren des 20. Jahrhunderts. Nachdem er sich in frhen Jahren von seinem Vorbild H. P. Lovecraft lste, avancierte er rasch zu einem erfolgreichen Verfasser phantastischer Erzhlungen und Romane. Darber hinaus schrieb er Vorlagen und Drehbcher fr Radio, Fernsehen und Kino. Fr sein Werk wurde er u.a. mit dem 'Hugo Award', dem 'Bram Stoker Award' und dem 'World Fantasy Award' ausgezeichnet.