

(Mobile ebook) Prosa-Edda: Altisländische Göttergeschichten

Prosa-Edda: Altisländische Göttergeschichten

Von Snorri Sturluson

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook

SNORRI STURLUSON

Prosa-Edda

Altisländische Göttergeschichten



*Aus dem Altisländischen übersetzt,
mit Anmerkungen und einem Nachwort
von Arthur Håny.*

MANESSE BIBLIOTHEK  DER WELTLITERATUR

 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #114889 in BcherVerffentlicht am: 1991-03-01Abmessungen: 6.10 x .67b x 3.74l, Einband: Gebundene Ausgabe256 Seiten | File size: 29.Mb

Von Snorri Sturluson : Prosa-Edda: Altisländische Göttergeschichten before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Prosa-Edda: Altisländische Göttergeschichten:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Idealer

Einstieg Von Gospelsinger Der Schwedenknig Gylfi Isst sich mit den Gttern Hoch, Gleichhoch und Der Dritte auf ein Fragespiel ber den Ursprung der Welt und die Entstehung der Menschen ein. Wenn er es schafft, ihnen eine Frage zu stellen, die sie nicht beantworten knnen, hat er gewonnen. Aber die Gtter (wenn es denn wirklich Gtter sind) legen ihn herein. Es geht ganz schn zur Sache in diesen Sagen. Da wird gekmpft, was das Zeug hlt. Und Kmpfe zwischen Riesen, Gttern und Berserkern sind wirklich furchterregend. Ihr Verhalten ist dabei nicht weit von dem der Menschen entfernt, nur dass die Protagonisten dieser Mythen bermenschliche Krfte haben und anderen etwas vortuschen knnen. In der 'Sprache der Dichtkunst' finden sich weitere Geschichten, und das Buch schliet mit den Errterungen von Snorri Sturluson ber die altislndischen Gttersagen. Dabei wird deutlich, dass Snorri Sturluson versucht hat, diese Mythen mit dem Christentum in Einklang zu bringen, um sich nicht dem Vorwurf, heidnisch zu sein, auszusetzen. Diese schne Ausgabe ist ein idealer Einstieg in die islndische Sagenwelt. 19 von 24 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine lesenswerte bersetzung Von Ein Kunde Der Autor Snorri Sturluson, Gelehrter, Politiker und Versvirtuose, versucht in seiner Prosa - Edda die jngeren Dichter mit der altnordischen Mythologie, den Gesetzen der Dichtkunst und der Beredsamkeit vertraut zu machen. Diese Ausgabe der Prosa - Edda ist von Arthur Hny bersetzt, wobei der bersetzer bemht ist, den Urtext in klares und deutliches Deutsch zu bersetzen, wobei er jedoch versucht, den Sinn der Aussage mglichst genau beizubehalten. Im ersten Teil, der "Gylfagining", begibt sich der schwedische Knig Gylfi zur Gtterburg und fordert Auskunft ber Anfang und Ende der Welt, wobei er mit seinen Fragen die Weisheit der Gtter auf die Probe stellt. Das "Skldskaparml" beschreibt die Skaldenkunst, in die zur Erluterung der Dichtung und der alten Mythen manche Geschichte eingeflochten wird. Dies Buch ist jedem Interessiertem zu empfehlen. (Dies ist eine .de an der Uni-Studentenrezension.) 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnes kleines.. Von Liduina NiedungBchlein, ideal zum mitnehmen, fr die kleine Lektre zwischendurch. Sie gibt einen Einblick in Snorri Sturlusons Gtterwelt und ihrer Entstehungsgeschichte.

Pressestimmen Wahrlich Weltliteratur. (ORF Hrfunk 1-Bchersendung Ex libris, 02.10.2011) Kurzbeschreibung Was Sie schon immer ber nordische Mythologie wissen wollten Was war am Anfang der Welt? Wie entstand der Mensch? Woher kommt der Wind? In einem kurzweiligen Frage-Antwort-Spiel entlockt der kluge Schwedenknig Gylfi den Gttern Hoch, Gleichhoch und Der Dritte ihr Wissen ber Himmel und Erde. Wie nebenbei entsteht so ein kleines unterhaltsames Handbuch der nordischen Mythologie. Snorri Sturlusons um 1225 verfasste Prosa-Edda ist bis heute die zentrale Quelle unseres Wissens ber altgermanische Traditionen. Viele populre Werke der neueren Literatur, darunter auch Tolkiens Der Herr der Ringe, wurden von den hier versammelten Geschichten inspiriert. Die sorgfllig kommentierte Auswahl ermnglicht eine spannende Lektre selbst fr Neulinge der islndischen Klassik. ber den Autor und weitere Mitwirkende Snorri Sturluson (1178/79-1241), islndischer Dichter, Gelehrter und Gesetzessprecher, prgte mit seinen Werken unsere Vorstellung von der Wikingerzeit wie kein zweiter. Er war Verfasser einer monumentalen Chronik des norwegischen Knigsgeschlechts sowie der Egill-Saga um den berchtigten gleichnamigen Skaldendichter und Abenteurer.