

[Read download] Portrt der Psychopathin als junge Frau: Thriller

Portrt der Psychopathin als junge Frau: Thriller

Von Edward Lee, Elizabeth Steffen
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #126797 in BcherVerffentlicht am: 2016-02-23Abmessungen: 7.87 x 1.38b x 5.08l, Einband: Taschenbuch400 Seiten | File size: 40.Mb

Von Edward Lee, Elizabeth Steffen : Portrt der Psychopathin als junge Frau: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Portrt der Psychopathin als junge Frau: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Folter

und Vergewaltigungen Von Dana Durango Zusammengefasst in einem sehr grausamen und brutalen Thriller. So actionreich und spannend kennt man Lee gar nicht. Die Zusammenarbeit mit der anderen Schriftstellerin ist ein voller Erfolg. Hochspannung und blutig, bis zur letzten Seite. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles und spannendes Buch Von Steffi Bhr Mir hat das Buch sehr gut gefallen. Es war spannend, brutal und teilweise echt schrg, aber ich fhlte mich immer gut unterhalten und wollte immer wissen wie es weiter geht bzw. wie wohl das Ende ausgehen wird. Ich kann das Buch nur weiterempfehlen. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Story, nicht ganz so gut umgesetzt Von Manuela Laabs Ich als groer Edward Lee Fan, kann diesem Buch leider nur 3 Sterne geben.* Die Personen sind spannende, individuell einzigartige Persnlichkeiten. Jeder auf seine Art symphatisch, man hat sie recht schnell gerne.* Die Geschichte war von der Idee her super, zum grten Teil auch spannend geschrieben. Leider hat sie zwischendurch, fr mich, einige Tiefen und recht lang gezogene Abschnitte.* Lee's ansonsten sehr detailreiche, brutale, schonungslose Art, Szenen du schreiben, kommt hier, meiner Meinung nach, nicht recht zur Geltung.* Man ist von Lee leider anderes, besseres gewohnt, darum nur 3 Sterne von mir.

Kurzbeschreibung Eine Journalistin und eine Serienmrderin auf Kollisionskurs - von ihrer erschreckenden Verbindung ahnen die beiden nichts. Sie fesselt ihre Opfer ans Bett, klebt ihnen die Augen zu, zersticht ihre Trommelfelle und nht die Lippen zusammen. Dann trennt sie ihnen die Glieder ab. Nun hren und sehen sie nichts mehr. Sie knnen nicht mehr schreien oder sich bewegen. Aber sie sind noch fhig zu fhlen. Und mit ihren Skalpellen, den Nadeln und der Knochensge, gibt die junge Frau ihnen eine Menge zu fhlen ... Solche Folterungen kann sich niemand vorstellen - auer der berechtigten Kultautor Edward Lee. Mitautorin Elizabeth Steffen verrt nicht viel ber sich: Sie arbeitet im Polizeidienst der USA und ist Expertin in der Analyse von Serienkillern. Andrew Harper: So htte American Psycho sein sollen ... Richard Laymon: Edward Lee - das ist literarische Krpverletzung! Edward Lee ist der fhrende Autor des Extreme Horror. Seine Werke enthalten bezogene Darstellungen von sexueller Gewalt. Wer so etwas nicht mag, sollte die Finger davon lassen. Fr Fans dagegen ist Edward Lee ein literarisches Genie. Er schreibt originell, verstrend und gewagt seine Bcher sind ein echtes, aber schmutziges Erlebnis. ber den Autor und weitere Mitwirkende Edward Lee (geboren 1957 in Washington, D. C.). Nach Stationen in der U.S. Army und als Polizist konzentrierte er sich lange Jahre darauf, vom Schreiben leben zu knnen. Whrend dieser Zeit arbeitete er als Nachtwachter im Sicherheitsdienst. 1997 konnte er seinen Traum endlich verwirklichen. Er lebt heute in Florida und hat mehr als 40 Romane geschrieben, darunter den Horrorthriller Header, der 2009 verfilmt wurde. Er gilt als obszner Provokateur und fhrender Autor des Extreme Horror. Edward Lees Werke enthalten bezogene Darstellungen von sexueller Gewalt. Wer so etwas nicht mag, sollte die Finger davon lassen. Fr Fans dagegen ist Edward Lee ein literarisches Genie. Er schreibt originell, verstrend und gewagt - seine Bcher sind ein echtes, aber schmutziges Erlebnis. Bighead wurde das most disturbing book genannt, das jemals verffentlicht wurde. Mancher Schriftsteller wre ber solch eine Einordnung todunglcklich, doch nicht Edward Lee - er ist stolz darauf.