

[Get free] Gut aufgelegt! Das Lehrbuch und Nachschlagewerk fr den DJ

Gut aufgelegt! Das Lehrbuch und Nachschlagewerk fr den DJ

Von Dirk Duske

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #18117 in BcherMarke: Wolf Verlag, ChemnitzVerffentlicht am: 2017-08-01Erscheinungsdatum: 2017-08-01Einband: Taschenbuch840 Seiten | File size: 69.Mb

Von Dirk Duske : Gut aufgelegt! Das Lehrbuch und Nachschlagewerk fr den DJ before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gut aufgelegt! Das Lehrbuch und Nachschlagewerk fr den DJ:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. SuperVon AmlieIch habe dieses Buch meinem Freund zu Weihnachten geschenkt, da er selber einen Controller hat und auch ab und zu auf Partys auflegt.Da ich mich selber mit der Thematik nicht auskenne, wusste ich nicht, ob dieses Buch geeignet ist - aber es war ein Volltreffer! :)Mein Freund liet viel und gerne darin und er sagt er hat viel Neues dadurch gelernt und das Buch beinhalte viele wertvolle Tips :-)3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut aufgelegt! Das Lehrbuch fr den DJVon BeatcatDAS Lehrbuch fr den DJ!Ohne Frage,es macht Spa

dieses Werk zu lesen. Von den Basics wie Beatmatching über die Trackauswahl bis hin zur Scratchtechnik wird hier alles erläutert, was man als Anfänger so benötigt. Auch die Frage, warum man eigentlich DJ werden will, wird hier gestellt, was ich als sehr ehrlich empfinde. Daran merkt man, dass hier jemand am Werk war, der auch lebt, was er schreibt. Auch sehr informativ ist die kurze Erläuterung der einzelnen Musikstile, damit man auch ein wenig weiß, was man denn da auflegt und wo es seine Ursprünge hat. Gefallen hat mir auch, dass man immer wieder auf Zitate von DJ Größen stößt, sehr informativ! Wieviel sollte ich verlangen, wo sollte ich spielen... Es wird auf eine Menge eingegangen und viele offene Fragen beantwortet! Alles in allem bin ich komplett zufrieden, mir hat es bei meinem Einstieg sehr geholfen! Selten ein Sachbuch so aufgefressen wie dieses. Nur eben... aber das ist ja bekannt! Fazit: Wer was anderes kauft, ist selber schuld! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dieses Buch sollte jeder angehende und Fortgeschrittene DJ haben! Von Wolfgang Das Buch von Dirk Duske und seine neue DVD sind einfach unentbehrlich für alle DJs. Man sollte Duskes Buch und DVD jedem DJ und angehenden DJ unter den Weihnachtsbaum legen. Mich hat das Buch so fasziniert, da ich seit Juni 07 sehnsüchtig auf die DVD von Dirk gewartet habe. Und endlich ist sie da. Die Ergänzung zum Buch. Sozusagen das Komplementär des Buches. Die fehlende Bildmitteilung, wenn man so will. Schaut mal auf Dirks Seite, da erfahrt Ihr mehr. Ich kann nur sagen: Es ist eigentlich schon alles geschrieben worden von meinen Vorrezensenten (puh... was für ein schwieriges Wort) und ich kann mich da nur anschließen, denn dieses Buch und die DVD sind ein "Must Have" für jeden... ok, ok, ja ich weiß, ich wiederhole mich schon wieder, aber überzeugt Euch selbst. Schaut auf die Seite von Dirk Duske und lasst Euch ebenfalls begeistern. So, das wars. Fröhliche Weihnachten und nicht vergessen: Seid immer "Gut Aufgelegt"!

Produktbeschreibung[Belle]

Pressestimmen Ein wunderbares Werk, das den Beruf einerseits entmystifiziert, andererseits zu einer ernstzunehmenden Berufsgruppe macht. --WOM-Magazin Aber nicht nur musikalische Trends popularisiert der Deejay, er spielt auch im betriebswirtschaftlichen Sinne für die Erlebnisgastronomie eine entscheidende Rolle, denn durch seine Tätigkeit beeinflusst er diskotheekenspezifische Parameter wie Gästezahlen und Pro-Kopf-Umsatz. Psychologisch agiert er in Bezug auf Trackauswahl und Musikdramaturgie, bestimmt das Handeln des Gastes und beeinflusst so seine Gewohnheiten. Der Mix als zentrales Element verdeutlicht dabei die Fähigkeit des Discjockeys im Umgang mit der tanzenden Gemeinde und bekräftigt in diesem Zusammenhang die Aussagen von Faithless und P!nk: God Is A DJ. Ein Auszug aus dem Vorwort von Gut aufgelegt! Das Lehrbuch für den DJ, das im Jahre 2005 zum ersten Mal erschien. Damals noch mit Schwerpunkt Vinyl, hat sich natürlich das Handbuch im Laufe der Jahre der digitalen Revolution nicht verschlossen und kommt nun in einer komplett bearbeiteten Auflage Version neu auf den Markt. Dirk Duske hat das Werk geschrieben, und er bringt uns den Beruf/die Berufung näher. Dabei entmystifiziert er teilweise das Treiben hinter dem Pult, kann aber auf der anderen Seite auch wieder eine gewisse Ernsthaftigkeit erzeugen, die vielen Eltern die Gewissheit gibt, dass ihr Kind doch etwas Anständiges gelernt hat bzw. erlernen möchte. Er startet mit einem Vorwort, in dem er die Entwicklung der DJ-Kultur beleuchtet und wendet sich dann natürlich schnell dem eigentlichen Thema zu: Equipmentumgang, technische Voraussetzungen, praktische Übungen, betriebswirtschaftliche Anregungen... Jedes Detail, was fürs Auflegen wichtig ist, findet in diesem Buch Erwähnung. Die neue Version umfasst neue Kapitel zu allen Themen, ein Sachwortverzeichnis, ausführliche Tutorials zum Vinyl- und digitalen DJing, über 500 Abbildungen (inkl. Zeichnungen Screenshots) sowie ein neues Layout, Format (Taschenbuch) Artwork. -- Raveline Nicht nur ein super Buchtitel, sondern ein Standardwerk für den DJ. übersichtlich und unterhaltsam. -- Bono.de Kurzbeschreibung Das meistverkaufte deutschsprachige DJ-Lehrbuch in seiner 10. Auflage: Gut aufgelegt! wurde erneut komplett bearbeitet und aktualisiert, um 80 Seiten mit neuen Kapiteln und Übungen erweitert. Inhalt: Geschichte der DJ-Kultur/ Tipps zum Kauf bzw. zur Bedienung von DJ-Equipment/ Tutorials zum Vinyl- und digitalen DJing inklusive Abbildungen, Screenshots, Übungen und Tipps/ Aufbau und Management der Track-Library/ Events und ihre Besonderheiten/ Kapitel zu GEMA, Steuern, Marketing und Producing/ Gut aufgelegt! gibt es auch als Bundle inkl. DVD. Die DVD Gut Aufgelegt! ist die Ergänzung zum gleichnamigen erfolgreichen DJ-Lehrbuch und deine Hilfe zum Erlernen der Skills. Aus drei verschiedenen Kameraperspektiven erklären Dir Dirk Duske und Kenny D (Phlatline) in einzelnen Lektionen sehr anschaulich, auf welches Equipment es beim DJing ankommt und wie die Techniken des Beatmatchings, Mixings, Scratchings bzw. Beatjugglings einzustudieren sind. Außerdem enthält die DVD eine Dokumentation mit weltbekannten DJs, wie z.B. Afrika Bambaataa, Sven Vth, Jazzy Jeff, Premier, Derrick May, Kevin Saunderson, George Morel, Westbam, DJ HELL, Chris Liebing, Dr. Motte, Moguai, Tocadisco, Storm und Mousse T., in der sie Tipps zum Auflegen geben und über ihre eigenen Erfahrungen bzw. Einstellungen zum DJing sprechen. Der Verlag über das Buch Nach dem sensationellen Erfolg der ersten Auflage wurde die "DJ-Bibel" aktualisiert und bearbeitet. Neben dem Technik- und Steuerupdate enthält die neue Auflage mehr Infos zum Thema "DJ-Führerschein" sowie 6 ganz neue Kapitel. Auch optisch hat sich einiges getan. Die neue Auflage erscheint mit dickerem Umschlag im Hochglanz und mit noch qualitativ hochwertigerem Papier beim Inhalt.