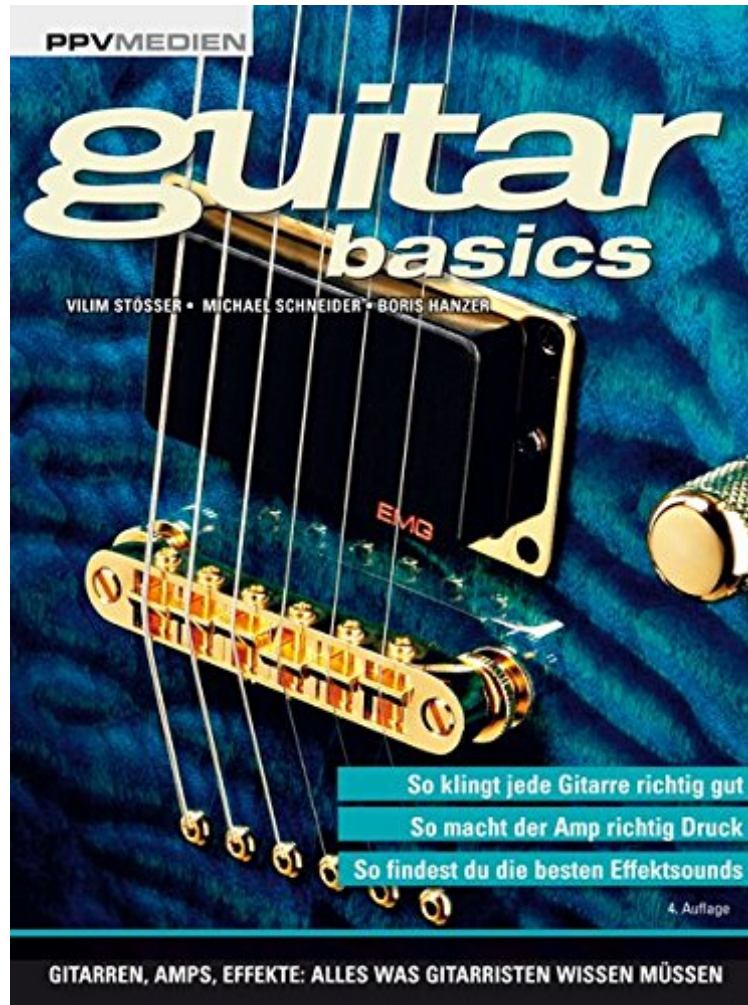


[Read now] guitar basics: Gitarren, Amps, Effekte: Alles was Gitarristen wissen mssen

guitar basics: Gitarren, Amps, Effekte: Alles was Gitarristen wissen mssen

*Von Vilim Ster, Boris Hanzer, Michael Schneider
ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #263834 in BcherMarke: PPVVerffentlicht am: 2014-05-20Abmessungen: 8.15 x .51b x 6.18l, Einband: Taschenbuch256 SeitenSchritt fuuml,r Schritt erfauml,hrst Du, wie der Gitarren Sound zustand kommt.Du erhauml,lst konkrete Hilfe bei der Auswahl und Einstellung von Verstauml,rker und Effekten, um einen durchsetzungsfauml,higen und druckvollen Sound zu erzeugen. | File size: 67.Mb

Von Vilim Ster, Boris Hanzer, Michael Schneider : guitar basics: Gitarren, Amps, Effekte: Alles was Gitarristen wissen mssen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised guitar basics: Gitarren, Amps, Effekte: Alles was Gitarristen wissen mssen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Umfassende Einfhrung!Von TurpDas Buch in der mir vorliegenden 4. Auflage von 2014 taugt was!Wer bereits mit

allen Wassern gewaschen ist, für den bietet das Buch wohl eher wenig bis nichts Neues. Wer sich für eine E-Gitarre interessiert, schon mal im Internet gestöbert und bereits bei der Auswahl zwischen SG, ST, LP usw. nicht weiter wusste, ist das Buch ein Muss! Für alle dazwischen ist es reziproproportional zum Kenntnisstand empfehlenswert. Zunächst werden die Gitarrenmodelle vorgestellt, dann die einzelnen Komponenten und Ausführungen (Hals, Korpus, Tonabnehmer, Saiten). Als Nächstes gibt es Pflege- und Einstellhinweise. Die Funktionsweise verschiedener Pickups wird erklärt. Es gibt eine Marktübersicht. (Die Marktübersicht ist kein Katalog, sondern ein Überblick, was denn so in Frage kommt.) Als Nächstes sind die Verstärker dran. Von wozu braucht man sowas überhaupt, über die Vorstellung gängiger Bauweisen und deren Verwendung und Einstellungen bis hin zu einer Marktübersicht. Das dritte große Thema sind die Effekte. Aufgeteilt in unterschiedliche Gruppen geht es um die Funktionsweise, Einstellparameter und Entstehung einzelner Effekte. Natürlich hier auch wieder mit Marktübersicht. Abschließend gibt es noch Praxistipps vom Amp-Führerschein bis hin zu Poserwissen. Das Buch kommt in einem Format daher, dass dazu einladend es mitzunehmen für unterwegs. Ein ansprechendes Layout und viele Bilder machen das Lesen angenehm. Einziges mir aufgefallenes Manko sind gerade bei den Effekten vermehrt falsche Bildunterschriften (irgendwie putzig, wenn auf dem abgebildeten Gerät draufsteht was es ist und unten drunter steht was anderes). An einer Stelle (Seite 150) ist ein Satz doppelt abgedruckt. Für diese Schnellschreiber ziehe ich mal einen Stern ab, von den 6 Sternen, die das Buch verdient hat. :-)

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nett und fein ... Von Michael Gertzen... ist in diesem Buch die Technik von elektrischen Gitarren und deren verschiedensten Komponenten erklärt. Der Leser erhält zu vielen Dingen wie Saiten, Hälzern, Tonabnehmersystemen und deren Technik, Verstärkertypen und Effekten, usw. Information. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bevor man sich die erste E-Gitarre kauft, von Wellenschreiber sollte man unbedingt dieses Buchlein lesen. Hier wird man gut verständlich mit allen Grundlagen des Instruments und seinen "Mitwirkern" vertraut gemacht. Die paar Euro und die Lesezeit sind eine sehr gute Investition!

Produktbeschreibung Guitar Basics

Kurzbeschreibung Von der Gitarre über den Verstärker bis hin zu den Effekten hier lernst du alle Faktoren kennen, die für deinen Sound entscheidend sind. Welche Pickups? Welche Saiten? Combo oder Topteil? Digital oder Röhre? Schritt für Schritt erfährst du, wie der Gitarren-Sound zustande kommt. Ganz besonders wichtig: Du erhältst konkrete Hilfe bei der Auswahl und Einstellung von Verstärker und Effekten, um einen durchsetzungsfähigen und druckvollen Sound zu erzeugen. Über den Autor und weitere Mitwirkende: Vilim Ster: ist allen Fragen rund um Amp und Box, Effekt-Racks und Pedalboards, von der Verkabelung bis zur Einstellung, nachgegangen und macht als Hauptautor die technischen Zusammenhänge klar. Er gibt im Kapitel Tipps und Tricks praktische Hinweise zum Umgang mit dem Equipment und vermittelt euch das richtige Fachvokabular, damit ihr miteinander reden könnt. Michael Doc Schneider: beschreibt in diesem Buch Konstruktion und Einstellung des Instruments, Hälzer, Hardware und Saiten. Boris Hanzer: führt euch in die Welt der Effektgeräte und Bodentreter ein.