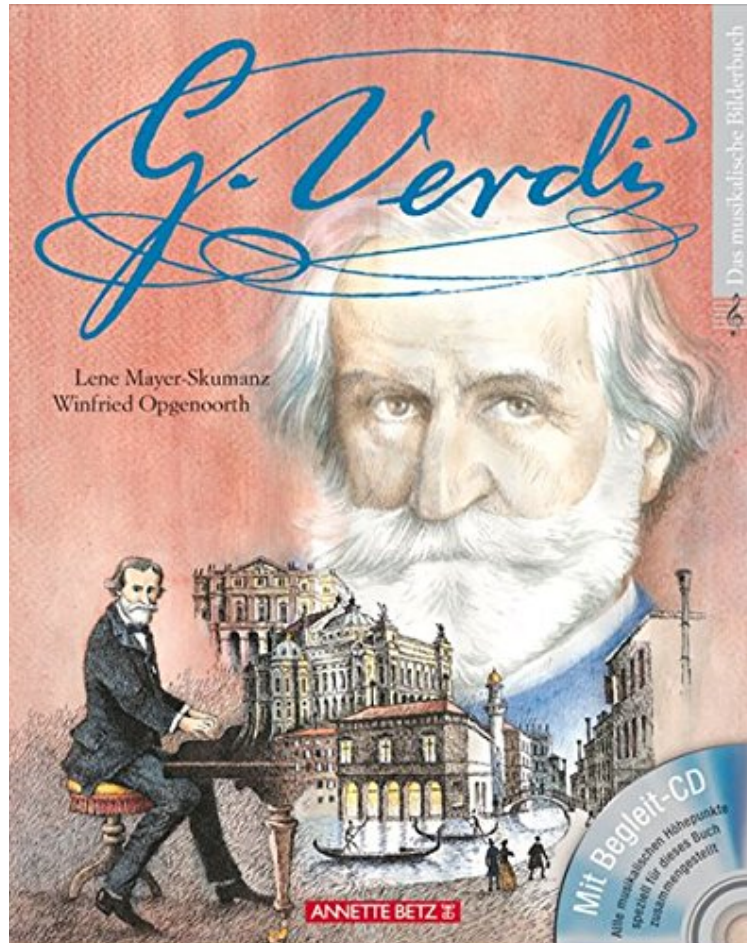


Giuseppe Verdi: Ein musikalisches Bilderbuch mit CD

Von Lene Mayer-Skumanz
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #232590 in BcherMarke: Annette Betz Verlag im Carl Ueberreuter VerlagVerffentlicht am: 2010-07-01Abmessungen: 12.17 x .28b x 9.651, Einband: Gebundene Ausgabe32 Seiten | File size: 35.Mb

Von Lene Mayer-Skumanz : Giuseppe Verdi: Ein musikalisches Bilderbuch mit CD before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Giuseppe Verdi: Ein musikalisches Bilderbuch mit CD:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Verdi in Wort, Bild und MusikVon HEIDIZIch hatte euch vor einiger Zeit schon die Kinderszenen vorgestellt. In diesem Buch ging es um Rober Schumann und seine Musik. Heute mchte ich euch aus dem gleichen Verlag gern ein weiteres Buch nherbringen. In diesem Buch wird das Leben von Giuseppe Verdi und seine Musik kindgerecht erklrt, und auch hier ist im hinteren Teil des Buches wieder eine wunderschne CD enthalten, die musikalische Material zum Komponisten bietet.Dieses Buch, so kann man echt sagen, kann einem Kind den Weg zur klassischen Musik auf leichte Art und Weise ebnen. Das Leben des Komponisten wird in Wort und Bild kindgerecht und spannend erklrt. Aber besonders

auch die CD ist sehr schn dazu geeignet, Kinder an die klassische Musik heran zu fhren und ihr die Schwere zu nehmen. Hier findet ein Kind leicht Zugang und wird nicht von dieser Musik abgeschreckt. ACHTUNG !!! Die Altersangabe von 6-7 Jahren ist schon ok, aber ich finde, dass auch gut und gerne ltere Kinder viel damit anfangen knnen. Inhalt: (BUCH):=====Am Beginn des Buches ist eine Zeittafel von der Geburt bis zum Tod des Komponisten angefhrt. Dann folgt auf jeder Doppelseite eine besondere Geschichte aus dem Leben Verdis. Kindgerecht, spannend und auf den Punkt gebracht erzht, sodass Kinder damit etwas anfangen knnen. Es werden Geschichten erzht, wie bestimmte Stcke entstanden sind und die Kinder erfahren sehr viel aus der Zeit, in der Verdi lebte, wie er lebte und warum er das ein oder andere Stck so geschrieben hat. Auch wird sehr viel ber den Inhalt seiner Werke erklrt und erzht, was wirklich absolut spannend ist und viele geschichtliche Infos auf leicht verstndliche Weise preisgibt. Ich finde, die Autoren (Text und Illustration) haben hier ein Meisterwerk erschaffen, das Kindern den Verdi nahebringt ohne abschreckend zu wirken. Dieser so bekannte Komponist wird hier als Mensch dargestellt und sicher behlt ein Kind, welches sich mit diesem Buch beschftigt hat, viel im Kopf, weil es einfach spannend und eingngig erzht ist. Zu den Texten sind wunderschne verstndliche und farbige Illustrationen beigefgt, die von Winfried Opgenoorth stammen. Diese erklren die Texte sehr schn und sind auch kindgerecht gestaltet. Ich muss ehrlich zugeben, dass auch ich mit meinen 43 Jahren dieses Buch mit groem Interesse gelesen habe. Auch habe ich daraus sehr viel neues und interessantes zu Verdi gelernt. Sicher eignen sich die Geschichten, da ber eine Doppelseite reichend und mit Bildern untermalt, auch sehr schn zum Vorlesen fr Eltern und Erzieher. kurze Leseprobe:=====Der Textentwurf zu AIDA stammt von dem franzsischen Altertumsforscher Mariette. Die Oper spielt zur Zeit der Pharaonen, der gyptischen Knige. Der junge Feldherr Radames wird von den Priestern zum Anfhrrer im Kampf gegen die thiopter bestimmt. In ihn sind zwei Frauen verliebt: Prinzessin Amneris und die Sklavin Aida; niemand ahnt, dass Aida die Tochter des thioptischen Knigs ist. Das siegreiche Heer kehrt in einem wahren Triumphfrausch zurck, der Pharaon verspricht Radames die Hand seiner Tochter. Unter den Gefangenen erkennt Aida ihren Vater Amonasro, der ihr das Leid der besiegten Heimat schildert Inhalt: CD:=====1 Aus der Oper "Nabucco" Va, pensiero (Gefangenenchor) 2 Aus der Oper "Macbeth" Vegliammo invan due notti 3-6 Aus der Oper "Rigoletto" 7-9 Aus der Oper "Il Trovatore" 10-12 Aus der Oper "La Traviata" 13 Aus der Oper "Simon Boccanegra" 14 Aus der Oper "Un ballo in maschera" Volta la terra 15-16 Aus der Oper "La forza del destino" 17 Aus der Oper "Don Carlos" Einleitung und Chor 18-19 Aus der Oper "Aida" 20 Requiem Ingemisco 21 Aus der Oper "Otello" Fuoco di gioia 22-23 Aus der Oper "Falstaff" Man sieht hier an der Titelliste, dass man wirklich eine perfekte Auswahl der bekanntesten Stcke gewhlt hat, die einen super Einblick - umfassend und komplex - in das Werk des Komponisten gibt. Die Stcke auf der CD haben einen sehr klaren Klang und sind von musikalisch hoher Qualitt. Alles in allem ist es bei weitem nicht "NUR" ein Kinderbuch, sondern - auch aber nicht nur - auf Grund der CD mit der genialen Zusammenstellung ein Genu auch fr Erwachsene. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Text und Musik zusammen ergeben ein fr junge Leser ganz besonderes Erlebnis. Von Winfried Stanzick Das vorliegende musikalische Bilderbuch ber das Leben und das Werk des italienischen Komponisten Giuseppe Verdi von Lene Mayer-Skumanz mit schnen Illustrationen von Winfried Opgenoorth reiht sich nahtlos ein in eine empfehlenswerte Reihe von Bilderbchern ber Musiker, die der Annette Betz Verlag in den letzten Jahren verffentlicht hat. Eingebettet in die Darstellung der damaligen Gesellschaft, Lebenswelt und Kultur wird das Leben von Verdi erzht. Die Bilder von Winfried Opgenoorth geben den jungen Lesern ein eindrckliches und plastisches Bild, wie die Menschen damals aussahen und in welcher Welt sich Verdi bewegt hat. Die beigefgte CD gibt einen hervorragenden berblick und Einblick in das musikalische Schaffen von Verdi. Text und Musik zusammen ergeben ein fr junge Leser ganz besonderes Erlebnis. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schne Einfhrung in Verdis Werk und Leben. Von D. Gnther Eine gut aufbereitete Einfhrung in das Werk und Leben von Verdi. Flssig lesbarer Text, schne Zeichnungen, sehr gute Begleitung durch CD mit Hrbeispielen.

Produktbeschreibung Musikkultur

Kurzbeschreibung Giuseppe Verdi gilt als einer der bedeutendsten Opernkomponisten des 19. Jahrhunderts. Dieses Buch erzht von den wichtigsten Stationen in seinem Leben, von seinen Werken, von seinem Bemhen um die Unabhngigkeit Italiens und von seiner Liebe zur Musik. Mit den musikalischen Highlights aus den Opern (Auswahl): - La Traviata - Aida - Macbeth - Il Trovatore - Rigoletto - Nabucco - Falstaff - Otello ber den Autor und weitere Mitwirkende Lene Mayer-Skumanz, Autorin, wurde 1939 in Wien geboren, wo sie heute noch lebt. Studium Germanistik und Altphilologie. Fr ihre Bcher erhielt sie zahlreiche Auszeichnungen. Winfried Opgenoorth, Illustrator, wurde 1939 in Dsseldorf geboren. Dort besuchte er die Werkkunstschule. Seit 1972 lebt er als freischaffender Zeichner und Grafiker in Wien.