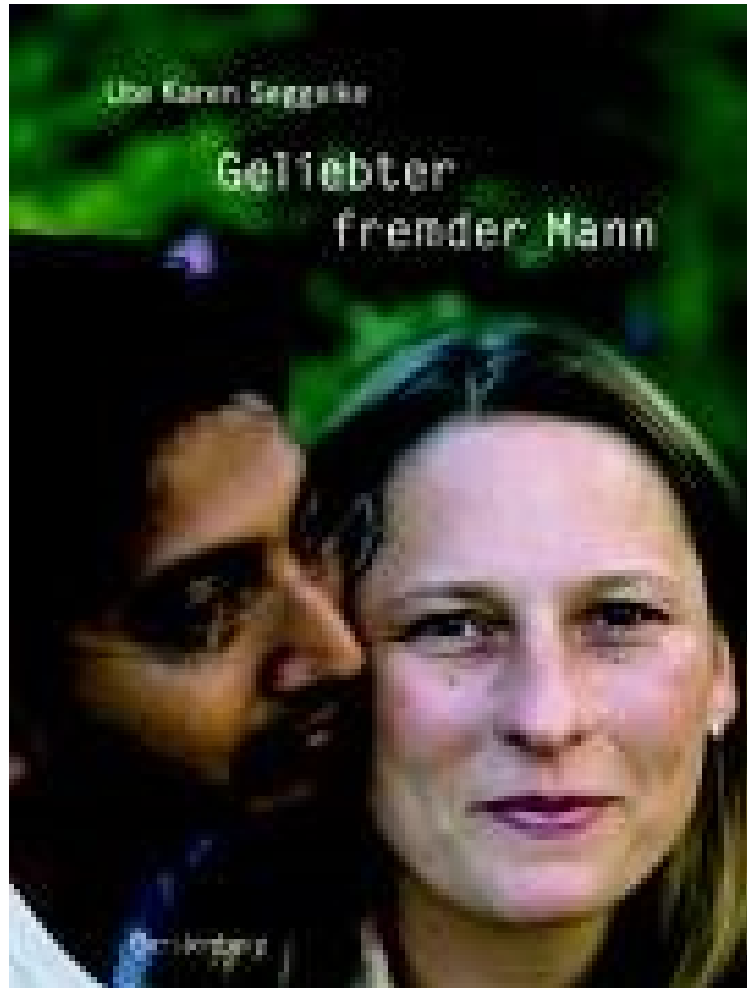


(Download ebook) Geliebter fremder Mann

Geliebter fremder Mann

Von Ute K. Seggelke

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #556451 in BcherVerffentlicht am: 2005Einband: Taschenbuch214
Seiten | File size: 53.Mb

Von Ute K. Seggelke : Geliebter fremder Mann before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Geliebter fremder Mann:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Ehrfurchtgebietende Partnerschaftsleistungen ... Von FrizzTextWenn man sich die Statements durchliest, die Renate und Aladdin Jokhosha, sie aus Leipzig, er aus Bagdad, zum Beispiel zu Papier gebracht haben, begreift man, wie niveaulos es ist, was sich Regierungen, Armeen, Behrden gegenseitig antun (auch ohne Rcksicht auf ihre jeweiligen Bevlkerungen) - und wie niveauvoll, wie ehrfurchtgebietend es ist, was Paare leisten, die sich bemhen, individuelle Brcken ber alle Schranken hinweg zu entwickeln und zu stabilisieren. "Wir leben in einer Fragegesellschaft," bemerkt Nicole Roods-Rauniar (mit ihrem Mann auf dem Titelbild des Bandes): "... von Kindesbeinen an wird die Individualitt des Einzelnen gefrdert. In Nepal habe ich das Gefhl, dass genau das unterbunden wird. Der gemeinschaftliche Familiengedanke ist wichtiger." Und so wie sie geben sich alle anderen 12 deutschen Frauen die Mhe, genau zu

analysieren, worin ihre Leistung als Paar besteht, seien sie nun verheiratet mit einem türkischen Bauingenieur oder einem amerikanischen Juristen, einem italienischen Gastronomen oder einem Fischer aus Sansibar, der nichts weiter als eine Koranschule besucht hat. Die Fotografin Ute Karen Seggelke hat mit diesem Buch - fuend auf all den anderen erfolgreichen Publikationen ihres intensiven journalistischen Lebens - ein Niveau erreicht, welches die (natürlich wie immer perfekte und dennoch lebendige) fotografische Arbeit regelrecht verblassen lässt hinter dem, was sie ihren Interviewpartnern entlockt, welche ins Erzählen und Nachdenken kommen über das, was sicherlich jedem Menschen das Wichtigste in seinem Lebenslauf ist: die Partnerschaft. Ein Buch, das unter die Haut geht.⁷ von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interkulturelle Liebeserklärungen in Text und Bild Von Detlef Rsch Auch wenn der leichtflexible Einband es zunächst nicht direkt vermuten lässt: Ein hochwertiges textliches und fotografisches Meisterwerk hat die freie Fotografin Ute Karen Seggelke zusammengestellt. über 200 Seiten werden mit liebevoll-professionell arrangierten Fotos und sprachlich-inhaltlich sehr wertschätzenden Texten gestaltet. Thema ist hierbei der geliebte fremde Mann" als Partner, der aus einer anderen Nation, einem anderen Kontinent oder auch einer anderen Kultur kommt. Aus Sicht sowohl der Frau als auch des Mannes werden die Liebes-, Partnerschafts- und Lebensgeschichten zweier Individuen von ihnen selbst erzählt. Mal sind es Beziehungen, die schon Jahrzehnte bestehen, dann aber Partnerschaften, die erst wenige Jahre andauern. Der Abschnitt im Buch für ein Paar wird immer durch eine Doppelseite eröffnet, auf der das Paar als zwei Einzelpersonen mit Portraitaufnahmen abgebildet ist. Ein kurzes Zitat der jeweiligen Partner vermittelt einen kleinen Gesamteindruck, ehe die Partnerschaftsgeschichte zunächst aus Sicht der Frau und dann aus der Perspektive des Mannes erzählt wird. Die Berichte sind so lebendig und frisch, dass man selbst meint, die abgebildeten Personen würden zu einem sprechen. Man wird hineingenommen in eine jeweils eigene persönliche Atmosphäre, ohne dass private Details in den Vordergrund rücken. Die Lesenden erfahren viel von den ersten Begegnungen, den Herausforderungen bei der Gestaltung eines gemeinsamen Lebens und die Aufnahme des jeweiligen Partners in den sehr unterschiedlichen Familien. Ältere und jüngere Paare, kinderlose Partnerschaften und welche mit Nachwuchs, Ehen mit unterschiedlichen religiösen Wurzeln werden in diesem Band behutsam dargestellt. Dreizehn Paare präsentieren sich realistisch, Probleme nicht verdeckend und doch immer mit dem gemeinsamen Willen, die Brücke zueinander zu pflegen und fremde Standpunkte als solche stehen zu lassen. Es wird deutlich, wie sehr man in einer interkulturellen Partnerschaft auf Toleranz von allen Seiten angewiesen ist, diese aber auch als großzügige Bereicherung erleben kann. Die in diesem Buch aufgenommenen Frauen kommen aus Deutschland, der Schweiz und Österreich, die Männer kommen aus den Staaten: Türkei, Iran, Nepal, Spanien, USA, Slowakei, Guadeloupe, Pakistan, Irak, Polen, Italien und Sansibar. Es wird aber gerade auch dieser Sammlung deutlich, dass multikulturelle Herausforderungen schon viel länger bestehen als die Diskussion darum andauert. Die unverwechselbare Menschlichkeit ist hier die Grundlage für unverwechselbare Beziehungen. Der Textbildband selber lebt bei den Fotografien von einer großen Abwechslung hinsichtlich der Perspektiven. Mal sind es die Hände der Partner in Grobaufnahme, dann die gesamte Familie, dann eher der Wohnraum oder auch das erfrischende Bild auf einem Motorrad. Variantenreich ist auch das jeweilige Format oder auch die farbliche Wiedergabe. Bei der Inhaltsangabe werden alle Paare mit frühen Fotos dargestellt und im Anhang finden sich Kurzbiographien der Personen. Ein wunderbarer Geschenkband, ein Loblied auf die Toleranz in Partnerschaften und letzten Endes eine umfassende Liebeserklärung an das Leben voller Überraschungen und Bereicherungen!⁴ von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das muss man haben! Von Ein Kunde Das Buch ist nicht nur mit schönen Bildern gefüllt, sondern hat auch einige der interessantesten und kulturell spannendsten Geschichten, die ich seit langem gelesen habe - ein sehr empfehlenswertes Werk einer herausragenden Künstlerin.

Produktbeschreibung Titel: Geliebter fremder Mann Verfasser: Seggelke, Ute Karen Hildesheim, Gerstenberg 2005 214 Seiten mit zahlr. Ill. 250 mm x 190 mm ISBN: 3-8067-2557-8 Wenn Menschen verschiedener Nationen eine Beziehung eingehen, prallen oft Welten aufeinander. Da sind Vorurteile im gesellschaftlichen Umfeld, Sprachbarrieren, unterschiedliche Vorstellungen vom Leben an sich, andere religiöse und kulturelle Prägungen. Damit eine solche Beziehung trotzdem gelingen kann, sind Aufgeschlossenheit und Toleranz gefragt. Um der Faszination und den Schwierigkeiten solcher binationaler Partnerschaften auf den Grund zu gehen, hat die Fotografin Ute Karen Seggelke vierzehn deutsche Frauen und ihre ausländischen Männer aus Nepal, Spanien oder Kanada, aus Italien, Irak oder Polen befragt und porträtiert. Ganz offen erzählen Frauen wie Männer unterschiedlicher Generationen aus ihrer jeweils eigenen Sicht von positiven und negativen Erfahrungen, die sie in ihren Beziehungen gemacht haben, und natürlich - von der Liebe.

Kurzbeschreibung Wenn Menschen verschiedener Nationen eine Beziehung eingehen, prallen oft Welten aufeinander. Da sind Vorurteile im gesellschaftlichen Umfeld, Sprachbarrieren, unterschiedliche Vorstellungen vom Leben an sich, andere religiöse und kulturelle Prägungen. Damit eine solche Beziehung trotzdem gelingen kann, sind Aufgeschlossenheit und Toleranz gefragt. Um der Faszination und den Schwierigkeiten solcher binationaler Partnerschaften auf den Grund zu gehen, hat die Fotografin Ute Karen Seggelke vierzehn deutsche Frauen und ihre ausländischen Männer aus Nepal, Spanien oder Kanada, aus Italien, Irak oder Polen befragt und porträtiert. Ganz offen

erzählen Frauen wie Männer unterschiedlicher Generationen aus ihrer jeweils eigenen Sicht von positiven und negativen Erfahrungen, die sie in ihren Beziehungen gemacht haben, und natürlich - von der Liebe.