

[Free and download] An Nachtfeuern der Karawan-Serail. Bd. 1

An Nachtfeuern der Karawan-Serail. Bd. 1

Von Elsa Sophia von Kamphoevener
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #514954 in BcherVerffentlicht am: 1975Anzahl der Produkte:
1Einband: Gebundene Ausgabe234 Seiten | File size: 39.Mb

Von Elsa Sophia von Kamphoevener : An Nachtfeuern der Karawan-Serail. Bd. 1 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised An Nachtfeuern der Karawan-Serail. Bd. 1:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
merchenhaftes mrchenVon rheingoldgleichwohl geeignet fr klein und gro.wunderschn erzhtes mrchen. zauberhaft
geschrieben, lebendig und voller humor.sollte man vielleicht auch als schullektre nehmen.auf jeden fall weiter zu

weiterempfehlen muss für jeden Märchenliebhaber. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lesenswert und lehrreich Von D. Koschnitzki Hier erfährt man viel über die ehrwürdige alte Türkei. Man bekommt die wunderbare Seele der Türken vermittelt. Ein Land der Rosen, der Sonne und einer geistigen Tiefe, die man nicht vermutet hätte.

Produktbeschreibung "Viele Jahre lang ritt, begleitet von zuverlässigen Dienern, ein abenteuerlustiges Mädchen in Knabenkleidung durch Anatolien. Die Knabenkleidung war eine Sicherheitsmaßnahme und auch zum Reiten erforderlich. Oftmals nun verbrachte man die Nacht im Karawanserais, diesem Schutzplatz für Herden, Reiter, Getier aller Art und ihre Hirten. Begleitet wurden diese nomadisierenden Hirten fast immer von Erzählern, die dem wandernden Volk die langen Tage der Beschwernisvertrieben und nachts mit ihnen am Feuer saßen, um die Wächter des kostbaren Herden-Gutes durch ihre Märchen und Geschichten am Einschlafen zu hindern. Man saß am Feuer, das mitten im großen Innenraum zwischen Kamelen, Pferden, Eseln und Herdenvieh brannte, und hörte zu. Immer wieder traf man sich, wieder und wieder hörte man den berühmtesten aller Erzähler, Fehim. Und dann ergab es sich, daß er einmal zu mir als dem 'Sohn' des Paschas sagte: "Bey Effendim, du kennst meine Geschichten, ich weiß; tue mir die Gütigkeit an, erzähle statt meiner, denn ich bin heute sehr müde." Das geschah. Und wiederholte sich. Und so kam es dann, nach Jahren, daß Fehim jenen in seine Gildeaufnahme, den er für einen Jüngling hielt, und auf diese Art unwissentlich ein Unikum schuf: einen vollgültigen türkischen Märchen- und Erzähler, der eine europäische Frau ist." Elsa Sophia von Kamphoevener