

[Ebook free] Alles ber Prinzessinnen (Wieso? Weshalb? Warum?, Band 15)

Alles ber Prinzessinnen (Wieso? Weshalb? Warum?, Band 15)

Von Andrea Erne

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #2930 in BcherMarke: RavensburgerVerffentlicht am: 2014-06-24Abmessungen: 10.94 x .67b x 9.651, Einband: Spiralbindung16 Seiten | File size: 59.Mb

Von Andrea Erne : Alles ber Prinzessinnen (Wieso? Weshalb? Warum?, Band 15) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Alles ber Prinzessinnen (Wieso? Weshalb? Warum?, Band 15):

Produktbeschreibung[Belle]

Pressestimmen- Das Top-Thema "Prinzessinnen" wird in allen Facetten zielgruppengerecht dargestellt; - Vom Ballkleid bis zur Flohfalle: alle wichtigen Sachinformationen in einem Band; - Mit Prinzessinnen-Anziehpuppe zum HerausnehmenKurzbeschreibungEs ist der groe Traum vieler kleiner Mdchen: ein Mal Prinzessin sein! Doch wie sah der Alltag bei Hofe wirklich aus? Mussten Prinzessinnen auch zur Schule gehen? Welche Frisuren und welchen Schmuck trugen sie zu einem Ball? Und warum brauchten sie eine Flohfalle? Dieser Band ldt zu einem schillernden und zugleich sachlich fundierten Ausflug in das pompse Leben zur Zeit des Barock ein. Besonderes Highlight: ein

herausnehmbarer Bogen mit Prinzessinnen-Anziehpuppe.ber den Autor und weitere MitwirkendeDie Autorin Andrea Erne wurde 1958 in Stuttgart geboren. Sie studierte Germanistik, Politik- und Kulturwissenschaft und arbeitete nach ihrem Volontariat als Redakteurin für Kultur, Soziales und Kinder- und Jugendliteratur bei einer Tageszeitung. Danach wechselte sie zum Ravensburger Buchverlag als Redakteurin im Bereich Hardcover-Bilderbuch. Seit der Geburt ihrer beiden Tchter arbeitet sie als Lektorin und Autorin für Buchverlage und Zeitungen. Sie lebt in Tbingen.Melanie Brockamp studierte Kommunikations-Design an der FH Hannover. Sie malte schon als kleines Kind und wollte Bühnenbildnerin oder Illustratorin werden. Bei ihrem Praktikum in einem Verlag wurden die Lektoren auf sie aufmerksam. Bald erhielt sie die Anfrage, ein Kinderbuch zu illustrieren. Seitdem arbeitet die gebürtige Nordrhein-Westfalenerin als Illustratorin für verschiedene Verlage und Agenturen. An ihrem Beruf liebt sie besonders das handwerkliche Arbeiten und das Eintauchen in andere Welten. Sie lebt mit ihrem Mann in Hannover und hat zwei Kinder.