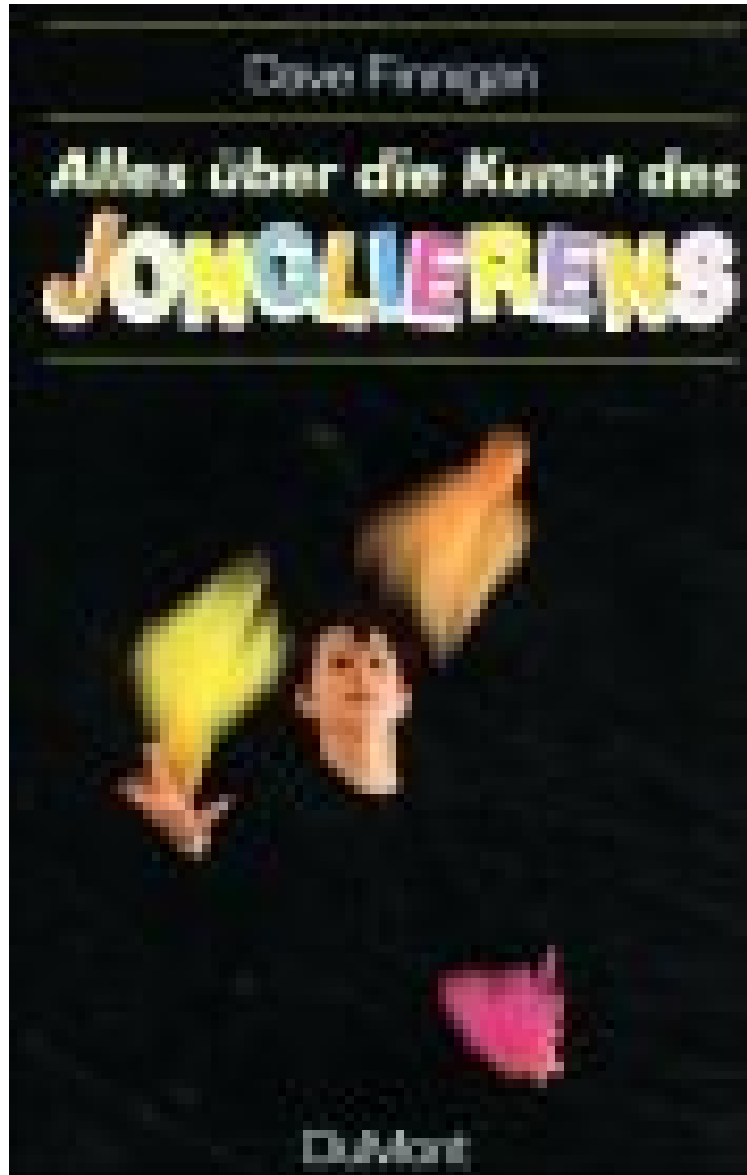


[Read download] Alles ber die Kunst des Jonglierens

Alles ber die Kunst des Jonglierens

Von Dave Finnigan

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #509432 in BcherVerffentlicht am: 2002-03Einband: Taschenbuch531
Seiten | File size: 61.Mb

Von Dave Finnigan : Alles ber die Kunst des Jonglierens before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Alles ber die Kunst des Jonglierens:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Klassiker fr Training, Weiterbildung und Show, ein umfassendes Werk fr jeden ernsthaften JongleurVon LeinadoDerJongleurAuf sage und schreibe 530 Seiten(!!!) findet man hier ALLES zum Thema jonglieren.Mittlerweile

umfasst meine Sammlung an Jonglierbüchern in deutscher Sprache mehr als zwanzig Werke, selbst alte, seltene Bücher sind dabei. Das ist fast alles was es zum Thema gibt - es fehlen nur ein paar teure Bildbände. Deshalb meine ich sagen zu können das dieses Buch eine sehr gute Zusammenfassung/Querschnitt aller Bücher ist. Natürlich ist nicht jeder Trick mit z.B. Bällen enthalten (dafür empfehle ich Charly Dancey's "Encyclopedia Of Ball Juggling"). Dafür ist das Buch sehr vielseitig und behandelt auch Keulen, Diabolo, Tcher, Devilstick, Hut, Zigarrenboxen, Balance, Passing, Showideen, Unterricht geben und und und. Man findet Sachen, die es sonst nirgendwo nachzulesen gibt. Es ist sehr schnell ansprechend an den Jongleur ("Dich") adressiert geschrieben und mit unzähligen Zeichnungen zum Lernen zur Inspiration und Unterhaltung versehen. Jongleure und die die es werden wollen kaufen dieses Buch! Lest auch "Zen in der Kunst des Jonglierens" von Finnigan und "Die Kunst der Jonglerie" von Karl-Heinz Ziethen. Wenn ihr passionierte Jongleure seid, dann werden Euch alle genannten Bücher und fleißiges Training um Jahre vorrausbringen und euren Werdegang als Jongleur positiv beeinflussen (das habe ich schon ein paar Jongleuren empfohlen und die Freude und der Erfolg daran wurde mir bestätigt). Sage ich, der erst vor 4 Jahren und 3 Monaten das Jonglieren komplett bei Null begonnen hat und seit zwei Jahren vor Publikum Auftritt. Letzten Sommer habe ich die Lebensverändernde Herde der 5-Keulen-Jonglage geknackt. Viel Vergnügen und Erfolg! Leinado Der Jongleur 8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Standardwerk des Jonglierens Von Ein Kunde Alles über die Kunst des Jonglierens" von David Finnigan ist ein umfassendes Werk über die Schule des Jonglierens. Ich glaube, man kann es mit dem Gitarrenlehrbuch von Peter Bursch vergleichen. Dieses lehrt das Gitarrenspiel ohne Noten und nimmt dem Anfänger die Angst vor den ersten Lektionen. Auch dieses Buch ist so aufgebaut. Zunächst wird nichts anderes verlangt als das Werfen von Nylontchern, mit denen man auf einfachere Art Jonglieren lernt, weil sie wesentlich langsamer fliegen als Jonglierbälle. Relativ schnell geht es aber zu den erwarteten Übungen über, und man erfährt alles über die Drei-, Vier-, und Fünf-Ball-Jonglage. In weiteren Kapiteln erfährt der Leser und Jonglierinteressierte alles über die Jonglage mit Ringen, Keulen und Zigarrenkisten. Die Anleitung besteht aus Zeichnungen zu denen in knapper Form die Beschreibung der Übung hinzugefügt ist. Die Zeichnungen sind schwarz-weiß und leicht nachzuvollziehen, so dass jeder in der Lage sein sollte die Trainingseinheiten zu imitieren. Doch nicht nur für blutige Anfänger bietet dieses Buch etwas, auch Fortgeschrittene werden Tricks und Hinweise für neue Jonglierakte finden. Am Ende des Buches gibt der Autor noch Hinweise für Profis, wie man mit Jonglieren Geld verdienen kann und er gibt Hinweise für Kontaktadressen. (Dies ist eine .de an der Uni-Studentenrezension.) 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Jonglieren leicht gemacht Von Ein Kunde Jonglieren lernen, ich? Ich hab doch schon Probleme damit, einen Ball zu fangen!" Obwohl Jonglieren zweifelsohne gewisses Geschick erfordert, ermöglicht dieses sachlich und didaktisch geschickt aufgemachte Lehrwerk auch Lesern, die dies zunächst nicht für möglich hielten, in nur kurzer Zeit Grundtechniken dieser Sportart zu erwerben. Ist erst einmal das Grundmuster "Kaskade" beherrscht, steigt das Selbstvertrauen in die eigenen Fähigkeiten und der Horizont des Möglichen weitet sich. Hier wird alles erklärt: vom Jonglieren mit langsam fliegenden Tchern geht es zum Jonglieren mit Bällen, aber auch der Umgang mit Keulen, Diabolo und Tellern wird hier thematisiert. Dies geschieht auf sehr anschauliche Weise, die den Unterricht zum Vergnügen werden lässt. Jeder Schritt wird anhand eines kurzen, aber informativen Textes und einer gelungenen Illustration erklärt. Systematisch aufeinander aufgebaute Lernziele erlauben dem Leser den eigenen Fortschritt zu planen und zu kontrollieren. Aber Jonglieren ist mehr als ein bloßer Sport oder Zeitvertreib: vergleichbar mit meditativen Techniken hilft es, Körper und Geist zu entspannen und macht es obendrein möglich, die eigene natürliche Koordinationsfähigkeit zu entdecken und zu fördern. Dann braucht es nur noch drei Bälle und schon geht's los... (Dies ist eine .de an der Uni-Studentenrezension.)

Produktbeschreibung DuMont Buchverlag, Köln 1988, kartonierter Einband,